



## Los milagros de San Vicente Ferrer en Teulada

### LA CREU DE LA MAR O LA CREU DE LA PENYA

Durante los siglos XIV y XV, los habitantes de Teulada vivían atemorizados por los constantes ataques de los piratas berberiscos, que cruzaban el Mediterráneo para asolar cultivos y capturar al mayor número de personas posible para después poderlos vender en el mercado de esclavos.

Durante la visita del Maestro Vicente Ferrer a la villa, sus autoridades transmitieron al predicador las preocupaciones y miedos de la población. La mayor preocupación era los ataques piratas.

Cuenta la tradición que Vicente Ferrer, acompañado por las autoridades locales, llegó a la costa y desde allí se subió a una pequeña barca que le llevó a una roca en mitad del mar. Vicente hizo la señal de la cruz en esa peña diciendo las siguientes palabras: "Tened la seguridad de que los piratas no pasarán jamás de aquí"

### LA CREUETA DE L'AVE MARIA

Europa sufrió, a mediados del siglo XIV, una gran epidemia: la peste bubónica. En estas circunstancias, no es de extrañar que los habitantes de la villa pidiesen al maestro Vicente que les librase de esta plaga.

Vicente Ferrer acostumbraba a pasear durante su estancia en Teulada, y un día, - a la altura del cruce de caminos que une el Camí de Sant Miquel o de l'Andragó, con el Camí del Pas, lugar desde donde se observa gran parte del término municipal -, haciendo nuevamente la señal de la cruz, bendijo la población de forma que desde ese momento no sufriesen los desastres de la peste. Cuenta el padre Antist - uno de los primeros biógrafos del Santo - que las autoridades locales le refirieron que, unos cien años más tarde, en 1532, la comarca sufrió una gran epidemia, y así como en los pueblos vecinos murió gran parte de la población e incluso los animales, los habitantes de Teulada salieron ilesos.

### EL MORO ABOFETEJAT

Cuentan que un día pasaban dos moriscos por delante de una imagen pintada de San Vicente - quizás por delante del casilicio que conmemora la despedida del Santo de Teulada -, la costumbre imponía quitarse el sombrero en señal de respeto. Uno de ellos lo hizo, pero el otro no. Cuando el que se había descubierto preguntó a su compañero porque no lo había hecho, el contestó riendo que no creía en santos y en ese mismo momento sintió una bofetada en la cara que lo hizo caer al suelo... unos dicen que muerto y otros que mal herido, pero arrepintiéndose de sus pecados.

### EL MIRACLE DELS PÈSOLS

Al maestro Vicente Ferrer le gustaba el arroz con guisantes y durante su visita a su hermana Constanza, esta quiso prepararle su comida favorita. Constanza se dio cuenta de que no tenía guisantes en su despensa y se acordó de que su vecino, aquel cuya huerta estaba cerca del Pozo a la salida del pueblo, le había dicho que podía recolectar lo que quisiese.

Constanza tomó unos cuantos guisantes y preparó un estupendo arroz.

Cuando Vicente se puso la primera cucharada en la boca hizo un gesto de repugnancia y a la pregunta de su hermana sobre el sabor del plato, le respondió que sabía a robado. Inmediatamente, y a la señal de la cruz, los guisantes volvieron a su vaina y de allí a su planta. Constanza prometió que no tomaría nada más "prestado" sin avisar al dueño.

### LA FONT SANTA

En uno de los paseos que realizaban los dos hermanos por Teulada, y siendo que nos encontramos a finales de agosto de 1410, Constanza tuvo sed y no viendo ninguna fuente cerca, el santo tocó una piedra con su bastón y de esa piedra comenzó a manar agua para aplacar la sed de su hermana.

Nota: Los Milagros se han transmitido en lengua valenciana de generación en generación, sus nombres no han sido traducidos por ser los originales.



Esta piedra la podemos ver hoy en día en la ermita de la Font Santa. Desde hace 6 siglos de ella brota agua gota a gota, sin aumentar el caudal con las lluvias ni disminuirlo con las sequías.

Estos milagros han sido y son representados en los altares que se instalan en Valencia con motivo de la celebración de la festividad de San Vicente. Son los conocidos "Milacres", convertidos, a partir del siglo XVIII, en pequeñas obras teatrales en valenciano y representados por niños.

Edició 2018

## "Sant Vicent és Cosa Nostra"

Ruta Vicentina



### BIBLIOGRAFIA

Ivars Cervera, J y Buiques Vila, J. (1999)  
El Patrimoni Artístic- Monumental de Teulada;  
Teulada: Ajuntament de Teulada -  
Associació Cultural Amics de Teulada

### STAFF

**Edita:**  
Concejalía de Turismo

**Dirección y coordinación:**  
Tourist Info Teulada-Moraira



TOURIST INFO TEULADA MORAIRA  
Avda. Madrid, 15 Edificio « Espai La Senieta »  
03724 Moraira (Teulada)  
Tel. 0034 96 574 51 68  
teulada@touristinfo.net  
turismoteuladamoraira.com



## "Sant Vicent és Cosa Nostra"

Ruta Vicentina

## Ruta Vicentina

La ruta vicentina sigue las huellas que nos dejó el Maestro Vicente Ferrer a su paso. Les proponemos un ameno recorrido a través de la historia, el arte, las leyendas y la devoción, que les permitirá, además de disfrutar de bellos paisajes, profundizar en nuestras raíces y en nuestra identidad.

### 01 Plaza de España

#### IGLESIA PARROQUIAL DE SANTA CATALINA S. XVI - XVII

Fue proyectada como iglesia-fortaleza para proteger a los ciudadanos en caso de ataques enemigos. Consta en la actualidad de dos partes bien diferenciadas: la primitiva del siglo XVI, y una serie de ampliaciones que van desde el siglo XVIII a nuestros días. Esta parte primitiva se nos presenta como un templo de nave única con cuatro tramos, altares entre contrafuertes, bóveda de medio punto y un ábside poligonal de cinco lados con bóveda estrellada, que en la clave tiene el escudo de armas de la parroquia. La primera ampliación - siglo XVIII - intenta dar una forma de cruz latina como prolongación de la antigua planta renacentista. También se cambia la orientación del altar mayor de Este a Oeste y se abre la puerta de estilo neoclásico: la "Porta Nova". Además desaparecen todas las características defensivas que esta iglesia tenía como fortaleza. Hoy tan sólo podemos observar algún tramo de muralla en la parte posterior del templo. La iglesia contiene un órgano de estilo romántico de gran importancia. Fue restaurada en el año 1979. Junto a la Iglesia se sitúa la Torre-Campanario de 30 m. de altura.

#### CAPILLA DE SAN VICENTE

Se construye, junto con las nuevas dependencias de la sacristía, entre los siglos XIX y XX. Esta capilla se ha restaurado recientemente con motivo del VI Centenario de la llegada de San Vicente Ferrer a Teulada, y se ha adecuado para albergar la reliquia del santo. Esta RELIQUIA, un fragmento de hueso de una de las costillas, es la última que concede la catedral de Vannes - donde está enterrado -, y fue entregada personalmente por el Obispo de esta catedral el 3 de julio de 2009 al pueblo de Teulada. Los trabajos de restauración se concluyen, pintado la capilla en tonalidades de dorados, grises y blancos, - colores que representan a San Vicente Ferrer -. También se ha dibujado en la bóveda el escudo de los dominicos y en los frisos, con letras doradas, la primera estrofa del himno. La imagen de San Vicente es una talla para vestir que data del siglo XVIII. Esta imagen fue salvada del expolio que sufrió la iglesia durante la guerra civil por una familia teuladina que la escondió en su casa.

### 02 Plaza de "Els Porxes" - Calle Constanza Ferrer

#### CASA DE CONSTANZA FERRER

El edificio actual se encuentra en el solar donde se ubicaba la casa en la que vivieron Constanza Ferrer (†1435) y su marido Pedro de Synia. Constanza es una de las 5 hermanas de San Vicente Ferrer. Se casó dos veces, la primera con Pedro Fraella y la segunda con Pedro de Synia, ambos notarios. Su segundo marido ejerció su oficio en Teulada a principios del siglo XV, y a su muerte, Constanza se trasladó a Valencia, donde vivió, bajo la regla de los dominicos, ocupándose de los enfermos y dejando a su muerte una considerable herencia en beneficio de la enfermería del Convento de Predicadores de la ciudad. La casa fue adquirida en el siglo XVII por el Ayuntamiento, edificándose en su lugar la escuela y manteniendo esta función hasta mediados del siglo XX. En 1975 se construyó el edificio actual, que albergaría, junto con la Sala de Jurats i Justicies, la Casa Consistorial hasta 1991. Actualmente es la sede de l'Institut d'Estudis Vicentins. En su fachada podemos observar un panel cerámico que representa a San Vicente Ferrer predicando al pueblo de Teulada desde el balcón de la casa de su hermana. Junto a la casa se encuentra la Sala de Jurats i Justicies.

#### SALA DE JURATS I JUSTÍCIES.

**S. XVII**  
En 1386, se crea el término municipal de Teulada. Por ello, la necesidad de tener un edificio donde poder desarrollar las actividades administrativas propició la construcción de esta Sala, siendo actualmente la obra civil más importante. Labrado en piedra tosca y de planta rectangular, destaca por sus tres impresionantes arcos en la parte central, y un pórtico que antiguamente fue utilizado como Lonja de contratación. En su fachada principal se sitúa un reloj de sol de 1639.

### 03 Avenida Las Palmas Glorieta de San Vicente

ERMITA DE SAN VICENTE FERRER S. XVIII  
Hermoso edificio de estilo neoclásico. De planta rectangular, el interior está formado por tres naves y cuatro tramos, destacando las pinturas de la cubierta y el altar mayor presidido por una imagen de San Vicente, pintada sobre madera y atribuida a Gaspar de Requena condiscipulo de Juan de Juanes. A esta ermita pertenece también la pintura sobre tabla de la Adoración de los Reyes, que formaba parte del antiguo Retablo de las Animas (siglo XV), de gran importancia artística. Destaca además su característica cúpula de tejas azules, verdes y blancas. Fue construida en honor a San Vicente Ferrer. Cada año, en la solemne misa del día de San Vicente Ferrer, fiesta patronal, realiza el sermón un elocuente orador sagrado en honor al santo predicador.

### 04 Glorieta de San Vicent

#### CASILICIO

Ubicado junto a la ermita de San Vicente, es una pequeña estructura, con cubierta piramidal y rematada por una bola, de la que ya hablaba A.J. Cavanilles en 1795. Según la tradición, este es el lugar en el que San Vicente Ferrer se despidió del pueblo de Teulada. En su interior se encuentra una pintura sobre cerámica que representa este hecho. Quizás podamos situar aquí el milagro del "Moro abofetejat"...

### 05 Calle Tárben

#### POZO DE SAN VICENTE

En la fachada lateral del edificio que se encuentra entre la calle Tárben y la Avenida del Mediterráneo, encontramos un panel cerámico que representa el "Pouet de Sant Vicent". En este lugar había huertos y pozos de

donde se sacaba el agua para regar y para el consumo de la población. San Vicente,

durante su estancia en Teulada, bebió de ese pozo y lo bendijo. Podemos imaginarnos aquí a Constanza recogiendo los guisantes que luego le prepararía a su hermano.

### 06 Croisement Camí de Sant Miquel Camí del Pas

#### CREUETA DE L'AVE MARIA

Señala el punto donde, según la tradición, San Vicente Ferrer se detuvo y bendijo el término municipal, haciendo la señal de la cruz, y evitando así que la peste y los piratas berberiscos asolaran la población. En este lugar existe una pequeña cruz de piedra tosca que conmemora este hecho.

A partir de aquí, la ruta continúa sosedadamente por el Camí del Pas hasta encontrar el Camí de la Sisca, que nos llevará a la carretera de Teulada a Moraira. Es un agradable paseo a través de los campos abancalados que producen la mayor riqueza agrícola del municipio, la vid y el almendro. Nos fijaremos en los barrancos, que recogen el agua que surte pozos y fuentes. Y también repararemos en los riurals, construcciones arquitectónicas típicas de la Marina Alta, adosadas a casas tradicionales, de planta rectangular, vertientes a dos aguas y corral con patio y zona cubierta.

Si no se desea realizar el recorrido a pie, podemos llegar a la Font Santa en coche, desde Teulada, tomando la carretera que une Teulada con Moraira.

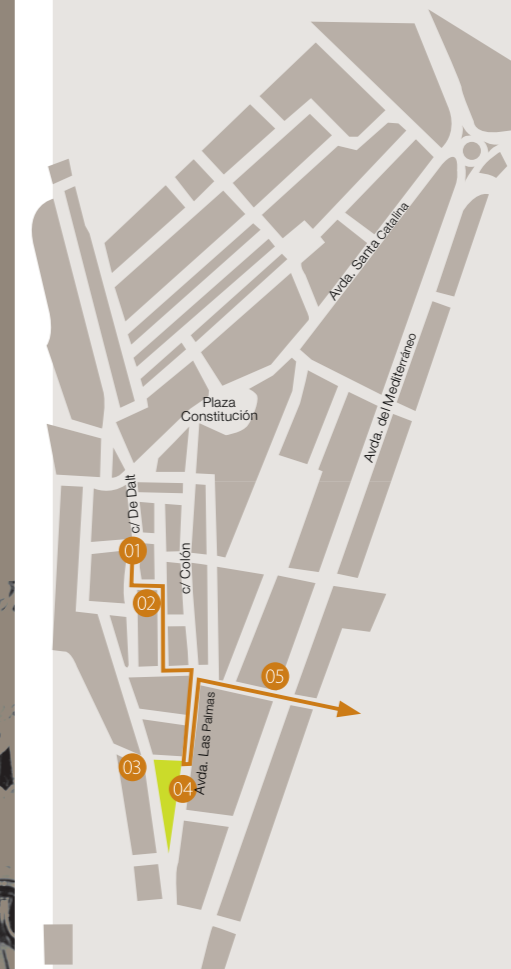
### 07 Cruce "Camí de la Sisca" "Carretera Teulada-Moraira" (ruta)

#### FONT DE LA JANA

En este lugar, dice la tradición, que la noche del 23 de junio, aparece una hada misteriosa "La Joanaina", que concede deseos a cambio de llegar hasta Teulada con ella subida



## Teulada Casco Urbano



### 01 Plaza de España.



### 03 Avenida Las Palmas Glorieta de San Vicent



### 05 Calle Tárben



### 02 Plaza de "Els Porxes" Calle Constanza Ferrer



### 04 Glorieta de San Vicent



### 06 Cruce Camí de Sant Miquel- Camí del Pas



### 07 Cruce Camí de la Sisca Ctra. Teulada-Moraira

### 08 Camí de la Font Santa